



nº 19 zb.

FEVAS Plena inclusión Euskadi



- *“Hezkuntzan presentzialtasuna ordezkazina da”.*
Jokin Bildarratz
- *“Los derechos humanos son un instrumento muy potente para transformar la educación”.*
Elsa Fuente
- *“Eskola guztiek egin dezakete zerbait beren parte-hartze maila hobetzeko”.* María Sotillo
- *“Es necesario repensar la inclusión educativa desde un punto de vista comunitario”.* Ángeles Parrilla
- Irakaskuntza-ereduen egokitzapena, irisgarritasuna eta laguntzak.
Ana Martínez

sumario aurkibidea

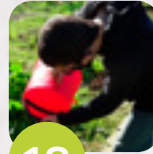
Jokin Bildarratz

"La presencialidad en educación es insustituible"

"Hezkuntzan presentzialtasuna ordezkazina da"



3



18

Colegio Aldamiz - APNABI Autismo Bizkaia

La sostenibilidad como estilo de aprendizaje

Jasangarritasuna ikasteko estilo gisa

Elsa Fuente

"Los derechos humanos son un instrumento muy potente para transformar la educación"

"Giza eskubideak oso tresna indartsuak dira hezkuntza eraldatzeko"



5



20

Centro Privado de Educación Especial San Ignacio de Aspace Bizkaia

Un taller con muchos ingredientes

Osagai asko dituen tailerra

María Sotillo

"Todas las escuelas pueden hacer algo por mejorar sus niveles de participación"

"Eskola guztiek egin dezakete zerbait beren parte-hartze maila hobetzeko"



8



22

Joana Uriarte y Maialen Larrañaga

"Mi amigo/a tiene TEA"

"Nire lagunak AEN-TEA du"

Ángeles Parrilla

"Es necesario repensar la inclusión educativa desde un punto de vista comunitario"

"Beharrezkoa da hezkuntza-inklusioa ikuspegi komunitariotik berriro pentsatzea"



11



24

Atzegi y Orereta Ikastola

NiZuBezala, un programa que acerca la discapacidad intelectual al alumnado de Gipuzkoa

NiZuBezala, Adimen urritasuna Gipuzkoako ikasleei hurbiltzen dien programa

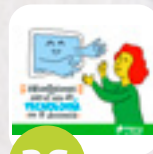
Ana Martínez

Adaptación de los modelos de enseñanza, accesibilidad y apoyos

Irakaskuntza-ereduen egokitzapena, irisgarritasuna eta laguntzak



14



26

Referencias de interés Erreferentzia interesgarriak

Gotzone Duñabeitia

"Debemos dar la misma importancia a los patios que a las aulas"

"Jolastokiei eta ikasgelei garrantzi bera eman behar diegu"



15

Dirección:
Valeria García-Landarte

Coordinación:
Eguzkiñe Etxabe

Redacción:
Lucía Soria

Maquetación e impresión:
Cianoplan, S.L.

Depósito Legal:
BI-694/2010

FEVAS Plena inclusión Euskadi
C/ Colón de Larreategui, 26 bajo C
48009 Bilbao
Tfno.: 94 421 14 76
comunicacion@fevas.org
www.fevas.org

FEVAS
Plena
inclusión
Euskadi



Jokin Bildarratz

Consejero de Educación
del Gobierno vasco
Eusko Jaurlaritzako
Hezkuntza sailburua

“La presencialidad en educación es insustituible” “Hezkuntzan presentzialtasuna ordezkazina da”

En esta entrevista Bildarratz defiende la presencialidad como un componente indispensable para lograr el aprendizaje y el bienestar personal y social del alumnado. Además, responde a diversas cuestiones de interés relacionadas con las políticas, prioridades y retos que el Departamento de Educación afronta en relación a las y los estudiantes con discapacidad intelectual o del desarrollo.

Elkarrizketa honetan, Bildarratzek ikasleen ikaskuntza eta ongizate pertsonal eta soziala lortzeko presentzialtasuna ezinbesteko osagaia dela defendatu du. Gainera, Hezkuntza Sailak adimen edo garapen urritasuna duten ikasleen inguruan dituen politikekin, lehentasunekin eta erronkekin erlazioatutako hainbat gai interesgarri erantzun die.

¿Qué políticas y medidas considera prioritarias para avanzar en la educación del alumnado con discapacidad intelectual o del desarrollo?

Nuestra misión es garantizar el derecho a una educación de calidad a todas las alumnas y alumnos del sistema educativo vasco y responder eficazmente a la diversidad del alumnado para conseguir el máximo desarrollo de sus competencias y capacidades, todo ello siempre en clave de equidad y justicia social. En este contexto es prioritario que las intervenciones educativas garanticen presencia, participación y aprendizaje, claves imprescindibles para lograr la plena inclusión. El alumnado juega un papel participativo, porque el papel del alumnado del siglo XXI es un papel activo y protagonista en su proceso de aprendizaje.

Por todo ello, desde la política educativa debemos promover el éxito de nuestro alumnado, invirtiendo, como se ha hecho hasta ahora, los recursos organizativos, técnicos y personales necesarios en la creación de contextos inclusivos de aprendizaje.

¿En qué medida la pandemia ha cambiado estas prioridades?

El curso pasado desde marzo hasta su final fue especialmente duro para todo el alumnado, pero de manera especial para el alumnado con necesidades educativas especiales. Somos plenamente conscientes de ello, ahora bien, esta situación ha sido una oportunidad en la que ha quedado de manifiesto la necesidad de desarrollar las competencias digitales tanto del profesorado, como del alumnado.

No obstante, y esa ha sido nuestra apuesta en el presente curso escolar, la presencialidad en educación es insustituible, absolutamente necesaria para lograr no solo aprendizaje sino también el bienestar personal y social de nuestro alumnado. Tenemos más claro que nunca que la participación del alumnado es una clave esencial para el aprendizaje.

¿El sistema vasco es sensible a las necesidades del alumnado con grandes necesidades de apoyo?

Ha quedado demostrado a lo largo de los años, que el compromiso con la respuesta a las necesidades educativas de nuestro alumnado en el marco de una escuela inclusiva es una de las fortalezas de nuestro sistema, y así va a continuar.

“Hezkuntza-politikatik gure ikasleen arrakasta sustatu behar dugu, orain arte egin den bezala, ikaskuntza-testuinguru inklusiboak sortzeko beharrezkoak diren antolaketa-baliabideetan, baliabide teknikoetan eta baliabide pertsonaletan inbertituz”.

Irakasleak testuinguru normalizatuetan trebatzen jarraitu behar dugu, ikasteko estimulu ugari eta kalitatezkoak dituzten berdinen arteko interakzioa ahalbideetako duten estrategia metodologikoak erabiltzeko, eta baita tutoretzetatik eta aholkularitza- eta orientazio-zerbitzuetatik ikasleei arreta pertsonalizatua emateko ere.

Prueba de ello es la creación de una nueva dirección en la viceconsejería de educación, cuya denominación es la de *dirección para la diversidad e inclusión educativa*. Obviamente la elección de esta dirección refuerza, aún más si cabe, el compromiso de este departamento con la inclusión.

¿Cuáles son los tres principales desafíos del departamento de educación a corto plazo en relación con la discapacidad intelectual o del desarrollo?

Tal y como se recoge en el Plan Marco para el desarrollo de una escuela inclusiva son varios los retos u objetivos a abordar. El primero, tal y como he manifestado anteriormente, es el de promover el aprendizaje y la participación para conseguir el máximo desarrollo posible. Para ello, debemos seguir formando al profesorado en la utilización de estrategias metodológicas que posibiliten la interacción entre iguales en contextos normalizados y con variedad y calidad de estímulos para el aprendizaje, así como la atención personalizada al alumnado desde las tutorías y servicios de asesoría y orientación.

Es segundo lugar, impulsar la participación de las familias y de las asociaciones que les representan, en la definición de los modelos de escolarización y de respuesta a la diversidad para el conjunto del alumnado. Es necesario buscar espacios colaborativos entre todos estableciendo canales de comunicación y coordinación que vayan mucho más allá de la transmisión de información.

Y en tercer lugar promover, junto con los sistemas sanitario y social, el desarrollo de programas y actuaciones que faciliten una intervención integrada y ayuden a la configuración de un espacio socio-sanitario-educativo que permita una respuesta ajustada a los niños, las niñas y sus familias.

¿Qué lugar va a ocupar la tecnología en la escuela del futuro? ¿Está previsto incrementar la inversión en esta línea?

La tecnología es parte de la escuela del presente, pero ahora más que nunca debemos apostar por la alfabetización digital de todas las personas implicadas en la educación. Debemos aprovechar los avances para diseñar nuevos espacios de aprendizaje y para responder a ritmos y estilos diferentes. Hay que buscar nuevas maneras de enfocar los procesos de enseñanza-aprendizaje y las tecnologías nos abren nuevas oportunidades para educar desde una visión inclusiva.

¿Cómo valora el nuevo marco legislativo en educación, en concreto la LOMLOE, y su impacto en Euskadi?

Como he comentado anteriormente la trayectoria de Euskadi en materia de inclusión es conocida y reconocida a nivel internacional. En este sentido, la LOMLOE nos ofrece un marco legal más flexible que el anterior, más inclusivo en lo que respecta a la respuesta a la diversidad y por ende a las necesidades educativas especiales. La LOMLOE promueve una educación inclusiva normalizada contemplada dentro de los centros escolares regulares, además de las escuelas específicas de educación especial. Para ello, establece un plazo de 10 años a fin de que "los centros ordinarios cuenten con los recursos necesarios para poder atender en las mejores condiciones al alumnado con discapacidad". Queda patente que la situación de Euskadi desde hace ya muchos años ha superado con creces este planteamiento.

¿Qué valor concede a la colaboración que tradicionalmente mantiene el departamento de educación con el movimiento asociativo FEVAS?

Me he referido a la larga trayectoria de Euskadi en lo que se refiere a la inclusión educativa, y en este sentido me gustaría destacar el papel clave que han tenido las asociaciones, y más concretamente FEVAS. Siempre, en todos los momentos, mejores y peores, FEVAS ha estado ahí, colaborando con el Departamento de Educación en la consecución de una educación de calidad para las niñas y niños con discapacidad intelectual o del desarrollo.

Seguimos en esta línea, y seguiremos trabajando colaborativamente para hacer que la plena inclusión sea una realidad en Euskadi.

“Erronka bat familiek eta ordezkatzten dituzten elkarteek eskolatzeko eta aniztasunari erantzuteko eredu en definizioan parte har dezaten bultzatzea da”

“LOMLOEk aurrekoa baino lege-esparru malguagoa eskaintzen digu, inklusiboagoa aniztasunari eta, beraz, hezkuntza-premia bereziei erantzuteari dagokionez”

“Une guztietan, onenetan eta txarretan, FEVAS hor egon da, Hezkuntza Sailarekin elkarlanean, kalitatezko hezkuntza lortzeko”



Elsa Fuente

Coordinadora de UNICEF Comité País Vasco • Euskadiko UNICEF Batzordeko koordinatzailea

“Los derechos humanos
son un instrumento
muy potente para
transformar la educación”

“Giza eskubideak
oso tresna
indartsuak dira
hezkuntza eraldatzeko”

En esta entrevista la coordinadora de UNICEF del País Vasco se muestra contundente señalando la importancia de abordar la educación desde los derechos de la infancia y adolescencia. Incorporar este marco promueve valores como la dignidad, el respeto o la equidad y el modelo de educación inclusiva. En su opinión, los derechos son un instrumento con un gran potencial para transformar la educación y, por ende, la sociedad.

Elkarrizketa honetan, Euskadiko UNICEFen koordinatzailea gogor mintzatu da, eta adierazi du garrantzitsua dela hezkuntza umeen eta nerabeen eskubideetatik lantzea. Esparru hori txertatzeak duintasuna, errespetua, ekitatea eta hezkuntza inklusiboaren eredia bezalako balioak sustatzen ditu. Bere ustez, eskubideak hezkuntza eta, ondorioz, gizartea eraldatzeko ahalmen handia duen tresna dira.

¿La comunidad educativa está suficientemente concienciada sobre los derechos de la infancia?

Desde UNICEF pensamos que los derechos se conocen, aunque vemos necesario profundizar en su aplicación en los diferentes ámbitos: pedagógico, familiar, social... Es

una cuestión que no suele estar presente en la formación inicial del profesorado, y tampoco en el conjunto de la comunidad educativa, pero que requiere una labor continua de sensibilización. Además, la sociedad evoluciona, enfrenta nuevos retos, ahora por ejemplo la COVID-19, y en cada contexto el marco de la Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña es esencial.

• • • • • • • • • • • • • • • •

*"Batzuetan arreta eta ardura guztia
ikastetxean jartzen da,
eta hezkuntza harago doa,
gizarte-ingurunera begiratu behar du"*

• • • • • • • • • • • • • • • •

En cuanto a su aplicación en el ámbito de la pedagogía, ¿qué aspectos son destacables?

Contamos con la estrategia "Educación en derechos de infancia y adolescencia y ciudadanía global", cuyo objetivo es incorporar los derechos como principios éticos y normas universales de conducta en el ámbito escolar, una perspectiva que transforma la realidad de los centros.

Desde este punto de vista hablamos de educación inclusiva, un enfoque que cambia el aprendizaje poniendo el foco en cada estudiante. Además, plantea propuestas pedagógicas más flexibles y transversales; la participación activa del alumnado en el proceso de aprendizaje; y un *curriculum* escolar común pero que considera la diferencia. Elementos que deben vehiculizarse a través de un profesorado preparado y capaz de poder llevarla a la práctica.

En el reconocimiento de estos derechos, ¿cómo se contempla la discapacidad?

Todos los niños y niñas tienen los mismos derechos, en cualquier lugar y en cualquier situación, por lo tanto, los niños y niñas con discapacidad también. A este respecto sí que vemos la importancia de avanzar en el derecho a una educación inclusiva que brinde las mismas oportunidades. No obstante, en el cumplimiento de derechos de las personas con discapacidad y en la construcción de una sociedad inclusiva queda un largo camino por recorrer.

Si tenemos en cuenta que los niños y niñas de hoy serán los adultos del futuro, ¿qué debe priorizar la educación?

Creemos que el acceso a una educación de calidad es fundamental en el aprendizaje y para el desarrollo de nuestra sociedad. Es un asunto que no depende únicamente de lo que sucede en el aula, también es relevante lo que ocurre fuera. En ocasiones se pone todo el énfasis y la responsabilidad en el centro escolar y la educación va más allá, debe mirar el entorno social. Incluir la comunidad es crucial para no crear "guetos", para que cuando los niños y niñas salgan del aula no encuentren realidades paralelas que puedan quebrar su educación. Por tanto, debemos asegurar, desde el modelo de educación inclusiva, que todos los niños y niñas sean capaces de vivir, aprender y jugar juntas, y otorgarles la oportunidad de averiguar y aceptar sus talentos y necesidades, y las de los demás.

Desarrollar este enfoque de derechos mejora la autoestima del alumnado, genera una predisposición positiva hacia la diversidad, reduce prejuicios, mejora conductas, potencia las relaciones entre el alumnado y proporciona más satisfacción al profesorado con su desempeño profesional. En definitiva, se valora a cada miembro de la comunidad educativa, incluso mejora el resultado académico, aunque la educación no es simplemente las notas. Conocer los derechos es auto protegerse y saber las responsabilidades fomenta el respeto hacia el otro.

• • • • • • • • • • • • • • • •

*"Eskubideen ikuspegi hori garatzeak
ikasleen autoestimua hobetzen du,
aniztasunarekiko jarrera positiboa
sortzen du, aurreiritziak murrizten
ditu, jokabideak hobetzen ditu,
ikasleen arteko harremanak indartzen
ditu eta irakasleei poztasun
handiagoa ematen die"*

• • • • • • • • • • • • • • • •

¿Cómo se puede trabajar en el ajuste entre competitividad y solidaridad?

Todo puede equilibrarse. Cuando incorporamos los derechos de la infancia en la escuela, hay que ver su valor como elemento vehicular y desarrollarlos también en el ámbito organizativo. De esta forma se logrará una coherencia entre la teoría y las prácticas. Es verdad que la competitividad está generalizada, y que esto nos lleva al individualismo, pero cuando trabajamos desde la perspectiva de los derechos, fomentamos valores como la dignidad, el respeto, la equidad o la no discriminación. Asimismo, el alumnado es más sensible hacia las desigualdades sociales que le rodean y adquiere madurez para comprenderlas y evaluarlas desde un criterio ético. Los integra en su vida de forma positiva y también contribuye al desarrollo de toda la sociedad. Los derechos son un instrumento muy potente para contribuir a la transformación de la educación a la altura de los compromisos que la sociedad actual tiene.

¿Cómo puede fortalecerse la capacidad de los niños y niñas para conocer sus derechos y ponerlos en práctica en su vida?

En la estrategia que antes mencionaba se detallan cuatro grandes ámbitos de trabajo: promover en el alumnado el reconocimiento de los derechos propios y los de los demás, ya que todas las personas somos iguales en derechos y responsabilidades; adoptar medidas para la protección y seguridad de la infancia; fomentar la participación como pieza clave para el disfrute de la libertad de expresión, información, etc.; y, por último, favorecer un clima escolar de igualdad, unas relaciones personales adecuadas, respeto, convivencia pacífica... Estos cuatro pilares, abordados de manera conjunta e interconectada, van a dotar de coherencia al proyecto educativo.

"Jazarpena prebenitzeko ezinbestekoa da lotura afektiboak sustatzea eta bestea zaintzen irakastea"

"Hezkuntza inklusiboa ez da helburu bat, ikasle bakoitza baloratzen den prozesu bat baizik"

¿En qué medida empoderar y promover el apoyo mutuo en el aula puede prevenir situaciones de *bullying*?

Prevenir el acoso exige fomentar vínculos afectivos, enseñar a cuidar del otro y procurar su bienestar, en consecuencia, volvemos al ámbito de los derechos. En las situaciones de acoso la atención se centra en la víctima y en la persona acosadora, sin embargo, en su prevención conviene recordar la corresponsabilidad de los y las testigos, porque si no actúan la conducta se perpetúa. Los niños, niñas y adolescentes deben ser parte activa en la mejora de su entorno, por ello es necesario impulsar su participación en todos los espacios de convivencia, escucharles y explicarles cómo identificar relaciones tóxicas.

En este punto conviene subrayar que la diversidad es algo enriquecedor y que, por tanto, la escuela debe incluir a todas las personas, celebrar la diferencia y respaldar el aprendizaje personalizado. La educación inclusiva no es un fin, es un proceso en el que se valora a cada alumno y alumna. A veces todo está dicho, aunque sigue siendo complicado ponerlo en práctica, y hay que darle más impulso, porque está demostrado que la educación es fundamental para la sociedad: prepara para la vida y crea ciudadanos y ciudadanas responsables.

"Haur guztiek eskubide berberak dituzte, edozein lekutan eta edozein egoeratan"



Bibliografía de interés

- Educación en Derechos de Infancia y Ciudadanía Global <https://www.unicef.es/educa/educacion-derechos>
- Guías educación inclusiva (Oficina Regional de UNICEF para América Latina y el Caribe) <https://www.unicef.org/lac/informes/serie-de-cuadernillos-sobre-educacion-inclusiva>



María Sotillo

Profesora Titular de la Universidad Autónoma de Madrid - Facultad de Psicología

Madrilgo Unibertsitate Autonomoko irakasle titularra - Psikologia Fakultatea

En esta entrevista Sotillo aborda cuestiones de enorme calado en el contexto escolar, entre ellas, la importancia de la comunicación y de la participación en los procesos de aprendizaje. Asegura que, pese a existir muchas diferencias entre unas escuelas y otras, todas, estén en la situación que estén, pueden hacer algo por mejorar sus niveles de participación, por construir una mejor respuesta educativa con sus estudiantes y una mejor experiencia docente con sus profesores y profesoras.

Elkarrizketa honetan, Sotillok, eskola-testuinguruan garrantzi handia duten gaiak jorratzen ditu, besteak beste, komunikazioak eta parte-hartzeak ikaskuntza-prozesuetan duten garrantzia. Dioenez, eskola batzuen eta besteen artean alde handiak egon arren, guztiek, dauden egoeran egonda ere, egin dezakete zerbait beren parte-hartze maila hobetzeko, ikasleekin hezkuntza-erantzun hobea eraikitzeko eta irakasleekin esperientzia hobea izateko.

“Todas las escuelas pueden hacer algo por mejorar sus niveles de participación”

“Eskola guztiek egin dezakete zerbait beren parte-hartze maila hobetzeko”

¿Qué importancia tiene la comunicación en el proceso de aprendizaje?

Su importancia es fundamental. En los humanos los procesos de aprendizaje son fundamentalmente sociales y en esos procesos se produce la mediación de los otros siempre mediante herramientas sociales. Una de las más potentes herramientas sociales es la comunicación, y dentro de los procesos de comunicación es absolutamente crucial el lenguaje, pero no solo. Pensemos en algo que sabemos, algo que hemos aprendido, incluso algo que hayamos aprendido hace poco. Si podemos rastrear cómo, cuándo, dónde y con quién, seguro que había por medio alguna persona que nos lo ha transmitido mediante alguna forma de comunicación. La comunicación, sea en la modalidad o formato que sea, es clave para cualquier proceso de aprendizaje en la vida de las personas, incluidos los aprendizajes académicos y escolares.

¿Debe trabajarse con todo el alumnado el conocimiento y uso de diferentes sistemas de comunicación para facilitar las interacciones y los apoyos naturales?

Claro. La comunicación, se haga con el sistema que se haga, es un derecho de todas las personas. El cumplimiento de los derechos es incuestionable.

¿El abordaje de la comunicación corresponde a especialistas de la comunicación o atañe a los y las docentes?

Atañe a todos los agentes educativos, también a las familias, pero a cada uno de una manera diferente. Las personas especializadas son quienes tienen las competencias para hacer una excelente evaluación de las capacidades y necesidades de apoyo del alumnado, para diseñar y poner en marcha los programas de intervención en lo que a comunicación se refiere, y para evaluar el progreso y reajustes. Pero no hay que olvidar que la comunicación se da con los demás, a poder ser con cuantos más de esos demás, mejor. De forma que todos los agentes educativos deben estar implicados en que esos procesos se desarrollen. Aquí tienen un papel crucial los y las docentes y quienes no son docentes; en el aula y en cualquier lugar, porque la comunicación no acaba en la puerta del aula. Se comunica en el patio, en el comedor, en la ruta, en las extraescolares, etc. La pregunta, sería a la inversa ¿en qué lugar o momento no se comunica? ¿hay alguien a quien no le atañe trabajar comunicación? Finalmente señalar que es responsabilidad de todos los agentes educativos trabajar de forma coordinada, también con las familias y otros agentes educativos externos al centro.

¿Es pertinente la formación del profesorado en una comunicación accesible con el alumnado?

Absolutamente. Es imprescindible una formación básica en los estudios de grado que forman a profesorado y es necesario ofrecer formación continua para quienes lo precisen. En la formación continua, una vez ofrecida y realizada la formación, creo que sería muy necesario un seguimiento de la puesta en marcha efectiva de las habilidades adquiridas y disponer de un apoyo o soporte para las dudas de la puesta en marcha de estrategias de comunicación accesible en situaciones concretas de las aulas y los centros. Podrían ser grupos de apoyo, de experiencias, comunidades de aprendizaje, programas de mentoría, etc.

¿Cuáles son los elementos clave que debe regular el profesorado para una comunicación y ajuste eficaz al alumnado con necesidades educativas especiales?

Dado que los modelos de trabajo basados en el ajuste de las necesidades de apoyo propugnan un diseño individualizado de los apoyos, hablar de elementos clave supone una generalización cuya validez podría no ser de utilidad, pero propondremos algunos. El primero sería: "sintonízate con él o ella", es decir, asegúrate de que usas el mismo canal de comunicación en que está tu alumno o alumna. Esa sintonía consiste en que es el profesorado quien debe buscar en qué "onda" emite y recibe su alumnado, y no al revés. El segundo, y permanente: asegúrate de que esa sintonía está abierta.



"Sintonizatu, hau da, ziurtatu zure ikasleen komunikazio-kanal bera erabiltzen duzula. Irakasleek beren ikasleek zein "uhinetan" dabiltzan bilatu behar dute, eta ez alderantziz"



"Parte-hartzea eta komunikazioa binomio banaezina dira"



“Parte-hartzea funtsezkoa da urritasuna duten ikasleen eta ikasle guztien aintzatespen sozialerako”

Otro concepto relevante es el de participación, ¿qué recursos puedan ser eficaces en el derribo de las barreras para la participación en la escuela? ¿Y en la familia?

Participación y comunicación son un binomio inseparable. Pensemos en lo mucho que nos cuesta ser participativos, por ejemplo, en otro idioma en el que no nos manejamos bien. La comunicación, es decir, las habilidades comunicativas y los sistemas para comunicar, nos permiten, por una parte, construir caminos de participación activa, nos posibilita entrar en los mundos, físicos y sobre todo mentales, de los demás. Al tiempo, contar con un sistema de comunicación compartido por los demás (compañeros, iguales, docentes, familia, etc.) nos permite ser receptores activos de las participaciones de los demás. Nótese que decimos “receptores activos”. Diría más, nos permite integrar en nuestras mentes lo procedente del mundo, de los otros. No olvidemos que recibir no es integrar, que recibir no supone aprender, la mera recepción del input no es conocimiento. Yo, que no sé ruso, puedo estar oyendo sin parar podcast de una radio en ruso, y recibirlo lo recibo, lo oigo, pero entender no entiendo nada y desde luego no aprendo nada, igual aprendo que así no se aprende ruso...



“Hezkuntza-eragile guztien ardura da modu koordinatu-an lan egitea, baita familiekin eta ikastetxetik kanpoko beste hezkuntza-eragile batzuekin ere”

¿Cómo influye la participación del alumnado con discapacidad en su reconocimiento social? ¿Se cuida este aspecto en el día a día de la escuela?

La participación es una variable crucial para el reconocimiento social, para el alumnado con discapacidad, para el resto del alumnado y para todas las personas. El reconocimiento social es importante, es un valor. Pero ojo que también tiene su parte oscura, a veces en aras de ese reconocimiento social de unos, se hacen (dicen o piensan) cosas que atentan contra el reconocimiento, el respeto y los derechos de otros y otras, aunque este es otro tema. Entendiendo el reconocimiento social solo en sus términos positivos y que hace crecer a las personas, efectivamente ese reconocimiento se verá enriquecido para ambas partes desde la participación activa de las personas en las relaciones y situaciones, y ya hemos comentado que esa participación se verá, a su vez, incrementada desde procesos compartidos de comunicación.

Con relación a la segunda pregunta creo que no es justo dar una respuesta genérica. Hay escuelas que llevan tiempo haciendo un enorme esfuerzo para fomentar la participación de todos los agentes educativos, por potenciar las voces de todo el alumnado, por incorporar a la vida de la escuela a familias y sociedad. Otras no se lo han planteado o han empezado hace poco y las circunstancias de pandemia suponen un reto adicional. Otras se lo están planteando y están deseosas de saber de experiencias exitosas. Otras han tenido malas experiencias o no saben ver con qué recursos cuentan para trabajar participación... Todas y cada una de las escuelas, estén en la situación que estén, pueden hacer algo por mejorar sus niveles de participación, por construir una mejor respuesta educativa con sus estudiantes y una mejor experiencia docente con sus profesores y profesoras, lo que va a permitirles construir escuelas más inclusivas que contribuyan a sociedades más inclusivas.

"Es necesario repensar la inclusión educativa desde un punto de vista comunitario"

"Beharrezkoa da hezkuntza-inklusioa ikuspegi komunitariotik berriro pentsatzea"



Ángeles Parrilla

Catedrática de Didáctica y Organización Escolar, Universidad de Vigo

Didaktika eta Eskola Antolakuntzako katedraduna Vigoko Unibertsitatean

Convencida de que la inclusión es una responsabilidad compartida, argumenta en esta entrevista que todos los agentes han de contribuir a resignificar la inclusión educativa desde una perspectiva global, no restringida únicamente al contexto escolar. Desde esta posición, Parrilla considera necesario crear estructuras e iniciativas conjuntas que permitan avanzar hacia este enfoque comunitario y participativo, de forma que aquello que los niños y niñas aprenden en la escuela tenga continuidad en otros ámbitos.

Inklusioa erantzukizun partekatua dela sinetsita, elkarrizketa honetan argudiatzen du eragile guztiek lagundu behar dutela hezkuntzako inklusioa azpimarratzen, ikuspegi globaletik, ez soilik eskola-testuingurura mugatuta. Jarraera horretatik, Parrillak uste du beharrezkoa dela egitura eta ekimen bateratuak sortzea, ikuspegi komunitario eta parte-hartzaile hori lortzeko, haurrek eskolan ikasten duten horrek beste esparru batzuetan jarraipena izan dezan.

¿Qué aportan al aprendizaje las escuelas que son permeables a la comunidad?

Hablar de estas escuelas supone reconocer su papel como agentes de cambio social y educativo. Éstas se nutren de la comunidad y también la modifican, porque inciden en ella y la mejoran a través de su *currículum*, sus prácticas y sus políticas. Por lo tanto, además de ocuparse de los procesos de aprendizaje que se producen en el interior del centro, atienden a lo que sucede en su entorno, luchan contra las desigualdades, defienden el medio ambiente, promueven la democracia, etc.

En lo que se refiere al aprendizaje, trabajar desde este enfoque implica desarrollar procesos más participativos y activos, insertados en el medio y conectados al aprendizaje para la vida. Además, al involucrar a todos los agentes educativos, no solo a las y los estudiantes, aportan proyectos contruidos colectivamente, más creativos y más sensibles a lo que ocurre a su alrededor.

“Prozesu parte-hartzaileagoak eta aktiboagoak garatu behar dira, ingurunean txertatuta eta bizitzarako ikaskuntzarekin konektatuta”

En este modelo de escuela, ¿cómo cambia el papel del profesorado, del alumnado y de las familias?

De manera muy clara, porque fomenta su participación en todos los ámbitos educativos. Esto significa alejarse de estructuras jerárquicas y apostar por su incorporación, lo que conlleva, por una parte, dar voz al alumnado y reconocerle como sujeto activo y, por otra, contar con las familias y también con la comunidad en la definición de prioridades y en la consecución de determinadas metas.

Respecto al rol del profesorado, sobresale como elemento cohesionador que aglutina a todas las personas implicadas en los procesos. Esto conlleva crear escuelas más democráticas, que la comunidad siente como un espacio común y propio, por y para ella.

La escuela necesita impulsar el cambio de mirada del *currículum* a la persona, ¿qué mensaje trasladaría a los y las profesionales para provocarlo?

En un centro de Educación Primaria tenían como lema “No se puede mandar a un niño a la página 25”, con esta frase resumían la singularidad de cada estudiante y la necesidad de adaptar la educación, el *currículum* y el aprendizaje a sus particularidades. Esta premisa no deriva en el diseño de una propuesta educativa diferente para cada alumno, porque sabemos que es irreal, y tampoco es deseable, porque el aprendizaje es un proceso social. Sin embargo, esta idea es útil para abandonar modelos de enseñanza homogeneizadores de “talla única”, que discriminan e incluso dejan a un considerable número de estudiantes en los márgenes del sistema. Por estos motivos, el mensaje principal es que personalizar la enseñanza es una vía para hacer una educación más sensible y adaptada a cada estudiante.

¿Qué competencias clave deben adquirir los y las docentes para llevarlo a la práctica?

Es importante señalar que las competencias implican conocimientos, capacidades y actitudes, y que la enseñanza requiere un abordaje competencial global. Desde esta óptica, los y las profesionales precisamos una formación amplia y capacidad no solo para aplicar lo que otros elaboran, sino para diseñar, rediseñar, evaluar y adaptar el itinerario educativo del alumnado.

Entendiendo esta complejidad, destacaría tres competencias clave: la primera, capacidad de guiar en los procesos de aprendizaje atendiendo a la diversidad; la segunda, capacidad de indagación e innovación, de ensayo de nuevas repuestas, pese a que nos podamos equivocar; y, por último, el trabajo en equipo, somos miembro de una organización y no podemos actuar aisladamente, debemos construir conocimiento conjuntamente.


“Profesionalek prestakuntza zabala eta gaitasuna behar dute, ez bakarrik beste batzuek egiten dutena aplikatzeko, baita ikasleen hezkuntza-ibilbidea diseinatzeko, berriro diseinatzeko, ebaluatzeko eta egokitzeko ere”

En esta transformación, ¿cuál es el papel de los equipos directivos? ¿Y la Administración?

Desde una posición diferente, ambas comparten metas y responsabilidades. Deben facilitar culturas, prácticas y políticas que permitan a la escuela dotarse de estructuras más flexibles, de forma que puedan convertirse en espacios más inclusivos, abiertos y democráticos. Obviamente las escuelas, el profesorado y los equipos directivos reinterpretan la normativa y la adaptan a su realidad, pero esto no es nuevo. La novedad radica en que la escuela no puede, ni debe, abordar estos procesos aisladamente. En consecuencia, los equipos directivos deben trabajar a tres niveles: uno, hacia el interior de la propia escuela; otro, de carácter más interinstitucional, conectando al centro educativo con los organismos, instituciones, asociaciones y tejido social; y un tercero, de sistema, que nos sitúa de nuevo en la Administración, y que está relacionado con la influencia social. A través de la denuncia de situaciones de inequidad, injusticia o exclusión, restricción de derechos... El entorno debe ser capaz de escuchar y gestionar esta información.

¿En qué podemos colaborar los diferentes agentes?

La colaboración es el eje nuclear, aunque previamente debemos pensar a qué hace referencia este término y, posteriormente, concretar en qué se traduce. Ésta entraña una transformación profunda de las prácticas profesionales, exige explicitar nuestros presupuestos ideológicos, nuestros valores éticos, nuestras creencias y nuestros conceptos pedagógicos y someterlos a análisis. También diálogo, respeto, escucha, consenso... En la práctica, la alianza escuela- comunidad no tiene límite y es primordial para garantizar una mayor equidad en la educación.



“Gaur egun, inklusioaren erantzukizuna eskola-eremuari dagokio, irakasleei, eta guztiok lagundu behar dugu hezkuntza-inklusiua nabarmentzeko lanean, eskola-testuingurura mugatu ezin den helburu partekatu gisa”

Desde este marco, creo que debemos darnos la oportunidad de repensar la inclusión educativa desde este punto de vista más comunitario y participativo, que reclama la unión de los diversos agentes en el desarrollo de un proyecto común de educación y escuela. Necesitamos promover un mayor consenso social sobre la importancia de que nuestras escuelas sean de todas y para todas las personas. En la actualidad la responsabilidad de la inclusión recae en el ámbito escolar, en el profesorado, y todas debemos contribuir en la tarea de resignificar la inclusión educativa como un propósito compartido que no puede quedar reducido al contexto escolar. Necesitamos dialogar y empezar a crear estructuras e iniciativas conjuntas que nos permitan avanzar en esta dirección, en esta perspectiva de la inclusión más comunitaria, porque aquello que los niños y niñas aprenden en la escuela debe tener continuidad en otras esferas: la familia, la prensa, etc.

¿Cuáles son los principales desafíos que tiene la escuela?

Destacaría como idea fuerza la propuesta de la UNESCO de que la educación y el conocimiento se reconozcan como un bien común mundial, como un patrimonio colectivo al que todas las personas del mundo tenemos derecho a acceder y a progresar sin restricciones. Si la educación pertenece a todas las personas, debe responder al interés y necesidades de todas, y ha de poder ser utilizada por la ciudadanía de manera accesible y equitativa. Por consiguiente, deben generarse espacios educativos orientados a una convivencia más inclusiva, democrática y pacífica.

En definitiva, el reto más importante es devolver a las personas, a los niños y niñas, lo que les corresponde, que no es otra cosa que la escuela, una escuela común que garantice el acceso universal y el progreso educativo de todas, y que minimiza la exclusión.

Ana Martínez,

Forma parte de GADIR (Grupo de Apoyo a la dirección de Plena inclusión)
y de la Junta Directiva de EPSA
(Plataforma europea de personas con discapacidad intelectual)

Adaptación de los modelos de enseñanza, accesibilidad y apoyos Irakaskuntza-ereduen egokitzapena, irisgarritasuna eta laguntzak

Como defensora de los derechos de las personas con discapacidad intelectual y una de las implicadas en el proyecto "El Poder de las Personas" de Plena inclusión, tiene claro que ampliar las oportunidades del alumnado con discapacidad intelectual requiere de tres ingredientes básicos: adaptación de los modelos de enseñanza, accesibilidad y apoyos. "Los profesores tienen que adaptar su forma de enseñar, ofrecer los apoyos necesarios y hacer los libros más accesibles, adaptándolos para nosotras sirve para toda la clase", afirma con convencimiento. Asimismo, insiste en la idea de que las y los profesionales de la educación deben apoyar y motivar a los chicos y chicas para que confíen en ellas mismos y en sus capacidades.

Algo que, según recuerda, no ocurría en su etapa escolar. "Las personas de mi edad nos sentíamos señaladas. Nos apartaban y castigaban en una esquina por no saber las cosas. No se molestaban con quienes tenían más dificultades para aprender. Ese trato me parece nefasto. Me acuerdo que suspendí y me dijeron: ya está. ¡Pues ya está, no! Eso no tiene sentido. Si quieres seguir estudiando te tienen que echar una mano. No pueden decir, sin más, que no vales, los profesores tienen que apoyar. Antes no te valoraban, por ejemplo, a mí siempre se me ha dado bien el dibujo, pero nadie le daba importancia, me decían que me pasaba el día dibujando, como si fuera algo malo".

Todo le llevó a abandonar muy joven sus estudios y, tras cuatro años trabajando, Ana decidió dar un vuelco a su vida. "Pensé que si quería un trabajo mejor tenía que estudiar, así que con 18 años me puse a estudiar el Graduado Escolar por libre en un centro de enseñanza para adultos. Después de sacar ese título entré a una escuela taller y ahí me dieron la opción de sacar la ESO. Después empecé de auxiliar en una librería y mi jefe me propuso prepararme una oposición específica para personas con discapacidad intelectual. Me animó a presentarme, y saqué una plaza".

Con todo, opina que en la actualidad la comunidad educativa es más sensible. "Porque si desde pequeños los niños y niñas han estado en clase como uno más, es perfecto. Ya no le llaman a un niño Manolo, 'el ciego', le llaman únicamente por su nombre. Ahora estoy estudiando un Grado Medio de Diseño y Serigrafía y el profesor de Historia del Arte me ha dejado responder las preguntas de un examen con dibujos. Ha cambiado mucho todo".

Para finalizar, Ana tiene palabras de ánimo tanto para el profesorado como para el alumnado con discapacidad intelectual. "Los profesores no se tienen que agobiar cuando llega un niño con discapacidad intelectual, tienen que pensar que es una persona más y valorarle. A los niños y niñas les diría que no tiren la toalla, que no pasa nada por suspender y que sigan fuertes. Si quieren estudiar les tienen que apoyar, pero también se tienen que esforzar. ¡Merece la pena el esfuerzo!", puntualiza.

- ✧ "Nire adineko pertsonak seinalatuta sentitzen ginen"
- ✧ "Irakasleek ez dute larritu behar adimen urritasuna duen haur bat iristen denean, beste pertsona baten modukoa dela pentsatu behar dute eta baloratu egin behar dute"
- ✧ "Irakasleek ezin dute esan, besterik gabe, ez duzula balio. Babestu egin behar zaituzte"

“Debemos dar la misma importancia a los patios que a las aulas”

“Jolastokiei eta ikasgelei garrantzi bera eman behar diegu”

Algunos niños y niñas tienen la fortuna de formar parte de un proyecto pedagógico, como el que lleva a cabo la Ikastola Kurutziaga, que integra patio y aulas como contextos de desarrollo complementarios que influyen de forma integral en la socialización, desarrollo personal y académico del alumnado. En esta entrevista Gotzone Duñabeitia detalla los mimbres de este planteamiento que considera ambos espacios indispensables de cara a la transformación del contexto educativo en clave de inclusión, convivencia, accesibilidad y participación.

Ume batzuek, Kurutziaga Ikastolak gauzaten duen proiektu pedagogiko baten parte izatearen zortea dute. Horrek, jolastokia eta ikasgelak ikasleen sozializazioan integrazten ditu, garapen pertsonalean eta akademikoan modu integralean eragiten duten garapenerako testuinguru osagarri gisa. Elkarrizketa honetan Gotzone Duñabeitiak, hezkuntza testuingurua inklusioan, bizikidetzan, irisgarritasunean eta parte-hartzean eraldatzeko bi espazio horiek ezinbestekotzat jotzen dituen planteamendu horren ardatzak zehazten ditu.



Gotzone Duñabeitia

Directora pedagógica de la Ikastola Kurutziaga
(Durango - Bizkaia)

¿Cómo surge el proyecto de patio inclusivo?

Esta iniciativa se enmarca en un proceso de reflexión e innovación educativa que emprendimos hace algunos años en la Ikastola con el fin de mejorar nuestra respuesta pedagógica en base a las necesidades que tenía el centro, tanto en lo relacionado con los servicios como con el proyecto educativo. Empezamos a madurar varias ideas, entre ellas, que el alumnado fuera el centro de toda experiencia educativa, entendiendo la labor de la Ikastola como algo más que lo académico. Estas deliberaciones nos llevaron a la necesidad de transformar nuestras aulas, derribar paredes, crear espacios para trabajar con diferentes tipos de agrupaciones, etc. También a preguntarnos qué pasaba en los patios, nos parecía interesante aprovecharlos como lugar para la educación y la socialización, para fomentar la autonomía del alumnado, su interés, motivación, curiosidad... Con este debate de fondo, y el apoyo de toda la Ikastola, comenzamos a dar los primeros pasos implicado al conjunto de la comunidad educativa.



"Jolastokia garapen pertsonaleko eta curriculumeko testuingurua da, eta horren giltzarriak inklusioa, sozializazioa, parte-hartzea, berdintasuna, hezkidetza eta irisgarritasuna dira"

¿Cómo es vuestro patio?

Es un espacio para el desarrollo integral de los alumnos y alumnas. Contexto de desarrollo personal y curricular, siendo piedras angulares del mismo la inclusión, la socialización, la participación, la igualdad, la coeducación y la accesibilidad. Pretende responder a la diversidad, de género, cultural, de capacidades... Físicamente el espacio exterior se constituye de pequeñas montañas y desniveles, algunas horadadas; un *bidegorri* (carril bici) que bordea el terreno; un anfiteatro natural; espacios para el encuentro (mesas de madera) y juego simbólico, estructuras de madera que invitan a la imaginación y narrativa del juego, como una autocaravana y la silueta de un dragón; una zona para practicar actividades deportivas como la pelota vasca, baloncesto y fútbol, o escalada; una tirolina... La naturaleza tiene gran protagonismo, con un riachuelo, piedras, un estaque, ahora también una huerta. Pretendemos que el patio enriquezca el proyecto de aula, porque creemos que los contextos interior y exterior se complementan, por este motivo paulatinamente lo vamos incorporando a nuestros planes pedagógicos. Por ejemplo, cuidado del huerto en la sesión de inglés, un sin fin de propuestas relacionadas con el campo de las ciencias naturales...

Uno de los pilares es la accesibilidad, ¿cómo se aborda?

En nuestra ikastola, los niños y niñas hacen propuestas de juegos espontáneos y organizados por ellos mismos, propuestas naturales que varían en base a la edad y los intereses del momento. Muchos de ellos se repiten una y otra vez, otros son juegos ya estructurados, nuestro cometido es pensar cómo hacemos para que el alumnado con dificultades motoras o de comunicación no quede fuera. A veces es complicado, porque entendemos que el patio es tiempo libre y debe ser gestionado de forma autónoma, pero es preciso lograr ese nivel de autonomía en personas con diferentes capacidades. Por tanto, se requiere un cambio de mentalidad, nuestra intervención no se debe limitar a la mera vigilancia. Para abordar estas cuestiones, en ocasiones, es preciso hacer pedagogía entre los propios profesionales, acercarnos, sensibilizar, explicar la razón y el porqué de esta u otra intervención que en ciertos momentos puede parecer intrusiva y condicionante, que puede llegar a condicionar el juego espontáneo y las relaciones naturales entre los iguales. No obstante, debemos ahondar en estos aspectos y reflexionar sobre la inclusión. Creo que nos queda aún un largo recorrido en lo que a la cultura inclusiva se refiere, hemos llegado a la teoría, pero debe impregnar nuestra forma de hacer, de entender la enseñanza, nuestro ADN. La palabra clave es convivencia, en ella tiene cabida la diversidad, todas las personas, así de simple. Por tanto, y desde este enfoque, el juego debe incluir a todas las personas.



"Uste dut oraindik ibilbide luzea geratzen zaigula kultura inklusiboari dagokionez, teoriara iritsi gara, baina gure egiteko moduan, irakaskuntza ulertzeko moduan, gure DNAn sartu behar da"



"Elkarbizitza da hitz gakoa, aniztasuna, pertsona guztiak, bertan sartzen dira, oso sinplea da"

"Gure zeregina etorkizuneko herritarrak prestatzea da, errespetuzko balioak transmititzea, pentsamendu kritikoa garatzea... Hori bezain sinplea eta konplexua"

¿Qué competencias desarrolla este espacio?

En Infantil fundamentalmente el interés y la curiosidad innata por descubrir y explorar, por jugar con el objeto más insignificante que se puede encontrar en el medio natural (una piedra, un palo...) y enriquecerlo con el imaginario. En estas edades explorar el entorno natural es esencial y también poder elegir aquello que nos interesa y de la manera que nos interesa. En Primaria el patio se vincula al juego en grupo y más organizado. Ya sea juegos con reglas y normas ya establecidas, o las que ellos mismos crean. Es un lugar de encuentro y un lugar no dirigido por los adultos. Lo mismo ocurre en secundaria, siendo el aspecto social y deportivo el que adquiere más relevancia.

En todas estas etapas también lo aprovechamos para asentar competencias de lectura, comunicación, matemáticas, científicas, educación física... Es decir, cualquier contenido curricular que en un momento dado se pueda realizar al aire libre y creamos que adquiere mayor significado o enriquezca mejor los procesos de aprendizaje.

En ocasiones, los "conflictos" en el ámbito escolar se producen en espacios menos estructurados, ¿estos patios reducen estas situaciones?

Siempre hemos intentado que los espacios formales y no-formales vayan de la mano. Así, con el fin de evitar esos problemas que surgen cuando el profesorado no está presente, establecimos un grupo multidisciplinar formado por responsables de área, monitores, cuidadores del comedor... Elaboramos un plan de descanso y tiempo libre organizado en diferentes áreas y propuestas (deporte, danza, teatro, juego libre...) y de libre elección. Nos formamos y coordinamos como grupo de trabajo reuniéndonos periódicamente y coordinando las propuestas y tipos de materiales. Nos reunimos una vez al mes para hacer un seguimiento, ver las propuestas y llevar a cabo los cambios y mejoras correspondientes. El alumnado que prefiere algo más estructurado tiene alternativas como baile y juegos dirigidos y el que prefiere andar por libre lo puede hacer también. Hemos comprobado que estas medidas han influido directamente y de forma positiva en la convivencia. Lo cual es un logro muy importante.

En este momento, y como consecuencia de la Covid-19, este proyecto está completamente limitado.

¿Cuál es vuestra valoración general?

Muy positiva en todos los sentidos. Tanto desde el punto de vista del desarrollo personal y social como desde lo curricular. En este sentido, debemos tener en cuenta que la etapa escolar supone una experiencia vital crucial, por tanto, debemos dar la misma importancia a los patios que a las aulas y diseñar proyectos educativos que aúnen ambos entornos. Con esta mirada, el profesorado debe activar su creatividad para convertir este espacio en un lugar de libertad e inclusión que fomente relaciones sanas, de respeto y cooperación. Esta transformación hacia una escuela inclusiva requiere un cambio de mentalidad, sensibilización, dar la misma importancia a estas cuestiones que a la física o las matemáticas. Podrían organizarse encuentros entre centros ordinarios y especiales, incluso programas conjuntos, ya que cuando sales de la escuela la sociedad es esto: diversidad con letras mayúsculas. Nuestra tarea es formar a ciudadanos y ciudadanas del futuro, transmitir unos valores de respeto y desarrollar el pensamiento crítico... Tan simple y tan complejo como esto. La enseñanza, si algo es, es relación y encuentro con los demás, es transmisión y es aprendizaje, pero sobre todo debe ser INCLUSIVA.

La sostenibilidad como estilo de aprendizaje

Jasangarritasuna ikasteko estilo gisa

Hace unos meses el Colegio Aldamiz de Educación Especial (APNABI-Autismo Bizkaia) recibía del Departamento de Medio Ambiente del Gobierno Vasco el Certificado de Escuela Sostenible, la primera de sus características en alcanzar este reconocimiento. Tras éste, una trayectoria de casi 30 años en la que la protección del medio ambiente se ha incorporado al currículo como eje transversal y estilo de aprendizaje, primero en el marco del proyecto Agenda 21 escolar, y ahora en Agenda 2030, acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

“Incorporar estos temas nos ofrece la oportunidad de desarrollar competencias personales para una vida autónoma e inclusiva, y es coherente con nuestros valores y planteamiento pedagógico, que va en la línea de promover la participación de todo el alumnado y hacerle protagonista, señala Nekane Estrella, profesora del Colegio Aldamiz. Para ello, adaptan metodologías, materiales y tiempos de forma que “la actividad nunca se antepone a la persona”, comenta Eguzkiñe Etxabe, directora del Colegio.

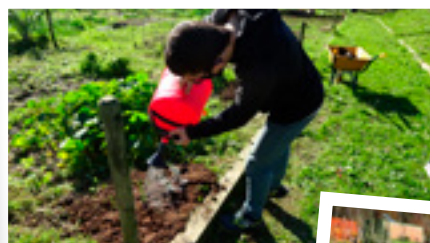
Si algo define a este proyecto es su transversalidad, ya que implica al conjunto de la comunidad educativa y a la totalidad de las aulas y, además, está vinculado con otros planes del centro como

el de Lectura Fácil y Educación para la Salud. El equipo profesional trata de ensamblar actividades, planes y programas con un objetivo claro: lograr el máximo progreso de cada una de los niños y niñas.



Duela hilabete batzuk, Hezkuntza Bereziko Aldamiz Ikastetxeak (APNABI-Autismo Bizkaia) Eskola Jasangarriaren Ziurtagiria jaso zuen Eusko Jaurlaritzako Ingurumen Saisetik, eta ikastetxe hori izan zen, hain zuzen ere, ezaugarri horiek dituztenen artean ziurtagiri hori lortu zuen lehen ikastetxea. Horren ondoren, ia 30 urteko ibilbidea egin da, eta ingurumenaren babesa curriculumean txertatu da zeharkako ardatz eta ikaskuntza-estilo gisa, lehenik Eskolako Agenda 21 proiektuaren barruan, eta orain Agenda 2030ean, Garapen Jasangarriko Helburuekin bat etorritz.

Lo consiguen apostando por el cuidado del planeta y promoviendo en el aula actitudes y comportamientos respetuosos con el medio ambiente. “Cada aula elige a principio de curso a sus dos ecodelegados, quienes forman parte de una comisión en la que también está representado el profesorado, y adquiere su particular compromiso como clase, desde reciclar el material orgánico hasta recoger el papel, subraya Nekane. Cada año escolar profundizan en contenidos diferentes, han abordado la contaminación acústica, la reducción de plástico, el cambio climático, el ahorro de agua y energía, el uso del transporte público, ahora ciudades y comunidades sostenibles”. Las “3R” de la ecología: Reduce, reutiliza y recicla, son una constante en el centro. Este interés por el ecosistema se palpa en los espacios del centro, donde pueden encontrarse pictogramas para recordar que deben apagarse las luces, plantas en las aulas, algunas jardineras en el patio y un “Txoko Berdea”, un panel con información y noticias relacionadas con la temática ambiental. A esto se suman el huerto y el semillero de las aulas que el Colegio Aldamiz tiene en Durango.



Fotos cedidas por el Colegio Aldamiz

Tal como explica la profesora Noemi Tetuá, este proyecto abarca más que la defensa del medio, integra aspectos como la alimentación saludable, el ejercicio físico, y la promoción de un clima favorable en el aula, porque todo está relacionado con el respeto de las personas y hacer visible la diversidad. "Se trata de educar a ciudadanos y ciudadanas para que sean respetuosas con el medio ambiente y con las otras personas, de mejorar la convivencia y de respetar la diferencia, lo que casa con la cultura de nuestro centro", aclara.

En este sentido, esta experiencia contribuye al reconocimiento social de las personas con Trastornos del Espectro del Autismo. "Algunas actividades se realizan en común con niños y niñas de otros colegios de Bilbao, con quienes nuestro alumnado comparte huertos urbanos o talleres de reciclaje, incluso ha participado en charlas de sensibilización dirigidas a otros escolares, la última online, para explicar nuestras acciones, con el plus de que la información está en Lectura Fácil. Esta presencia hace que nuestro alumnado se perciba con capacidad, independientemente de su necesidad de apoyo", resalta Etxabe, quien puntualiza que esta innovadora práctica es una referencia para otras escuelas.

El Certificado de Sostenibilidad, que el Colegio Aldamiz ha obtenido tras superar con éxito una auditoría externa en la que ha demostrado evidencias para 100 ítem relacionados con cuestiones como la ética, el respeto o la cooperación, es más que una acreditación. Supone avalar una metodología y un aprendizaje basado en la participación y la escucha de la voz de los chicos y chicas. "Es un estilo pedagógico que busca el aprendizaje para la vida, la participación social, el reconocimiento mutuo y la satisfacción del alumnado y del profesorado" concluyen estas profesionales.

La opinión del alumnado

Iker Gascón: "Hay que cuidar las plantas, la naturaleza, los animales y el medio ambiente".

Aritz Silva: "Es importante apagar las luces para ahorrar energía y cerrar los grifos, también usar el transporte público. Trabajamos el ecosistema, el desarrollo sostenible, utilizar bolsas reutilizables y disminuir el plástico porque es muy contaminante. Hay que cuidar el planeta y la salud de todos. Todos debemos ser responsables y respetuosos".

Proiektu hori zeharkakotasunak denitzen du, hezkuntza-komunitate osoa inplikatzeko delako eta ikastetxeke beste plan batzuekin lotuta dagoelako.

Proiektu horrek, ingurunearen defentsa baino gehiago barne hartzen du, elikadura osasungarria, ariketa sikoa edo ikasgelan giro ona sustatzea, besteak beste.

Herritarren, ingurumenaren eta beste pertsonen errespetuan hezten saiatzen da, bizikidetzak hobetuz eta desberdintasuna errespetatuz.



Vídeo APNABI Autismo Bizkaia - Colegio Aldamiz Escuela Sostenible:

<https://www.youtube.com/watch?v=CjeT3Z9xI2Q>



El Centro Privado de Educación Especial San Ignacio, de Aspace Bizkaia, realiza semanalmente un taller de cocina. Tras esta actividad, dirigida al alumnado de entre 13 y 19 años, hay una orientación pedagógica que persigue desarrollar diferentes competencias, a través del trabajo en el aula y la relación con la comunidad.

ASPACE Bizkaiako Hezkuntza Bereziko San Inazio Zentro Pribatuak sukaldaritza tailerra egiten du astero. 13 eta 19 urte bitarteko ikasleei zuzendutako jarduera horren ondoren, orientazio pedagogikoa etorriko da, ikasgelako lanaren eta komunitatearekin harremanak izatearen bitartez hainbat gaitasun garatzeko.

Las alumnas y alumnos eligen una receta, elaboran la lista de ingredientes con imágenes, comprueban si tienen los productos en el comedor del centro y los que faltan salen a comprarlos al supermercado. Ahí uno busca el producto, otra lo mete a la cesta, otra paga... Cada cual desempeña un papel según sus capacidades. Ahora, pese a que la pandemia ha obligado a suspender la salida al supermercado, el taller mantiene su actividad adaptada al nuevo contexto.

Tras algo que puede parecer sencillo, todo un programa educativo adaptado a las competencias y necesidades del alumnado. Hay que tener en cuenta que tienen grandes necesidades de apoyo: afectación motora, déficits cognitivos, dificultades de comunicación, alteraciones sensoriales... En algunos casos, gracias a la utilización de Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación, las chicas y chicos incrementan sus competencias comunicativas, pueden llegar a incidir en su entorno y aumentar su participación. De esta forma, se fomenta su rol de sujetos activos.



Geraldine Marín Gasca (alumna de 13 años que utiliza SAAC): “Me gusta el taller de cocina. Me gusta ir a comprar con mis compañeros. Me gusta hacer pinchos y postres y después comerlos”



“Sukaldaritza tailerra gustatzen zait. Pintxoak eta postreak egitea, eta ondoren jatea gustatzen zait”, Geraldine Marín Gasca, ikaslea.

Fotos cedidas por Aspace Bizkaia

Con este proyecto el profesorado pretende lograr diferentes objetivos y aprendizajes: socialización, conocimiento del entorno, aprendizaje causa-efecto, habilidades motoras, participación, incremento de vocabulario, comprensión de situaciones de la vida diaria... “Seguimos una programación personalizada, basada en aprendizajes significativos que busca promover la autonomía, partiendo de las capacidades de cada persona” señala Nerea Sueiro Eriz, tutora del aula.

Además, experiencias de este tipo en la comunidad persiguen una mayor sensibilización de la sociedad. “Dan visibilidad a las personas con parálisis cerebral, enfatizan sus posibilidades y rompen ideas preconcebidas. Se ofrece una imagen basada en sus capacidades y no tanto en sus limitaciones”, puntualiza la tutora.

Además de esta propuesta de actividad, el C.P.E.E. San Ignacio organiza otras para promover la inclusión social: salidas a Correos cuando hay que enviar una carta, visitas a museos para ver una exposición, compras del amigo invisible por Navidad... Todas estas actividades son valiosas para que el alumnado mejore el conocimiento del entorno y aprenda a desenvolverse en él.

“Programazio pertsonalizatua jarraitzen dugu, ikaskuntza esanguratsuetan oinarritua, eta autonomia sustatzea du helburu, pertsona bakoitzaren gaitasunetatik abiatuta”, Nerea Sueiro Eriz ikasgelako tutorea.

Esperientzia horiek ikusgaitasuna ematen diete garun-paralisia duten pertsoneri, haien aukerak nabarmentzen dituzte eta aurreiritziak apurtu.

“Mi amigo/a tiene TEA”

“Nire lagunak AEN-TEA du”

Pequeños “gestos” pueden hacer mucho por la inclusión. Esto puede decirse de la guía “Mi amigo/a tiene TEA”, creada por Joana Uriarte, con el apoyo de su amiga Maialen Larrañaga, madre de un niño con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA), y la orientación de la asociación Gautena. Este documento, dirigido a la comunidad educativa, principalmente a las familias, es un recurso pensado para que éstas puedan aclarar a sus hijos e hijas pequeños qué es el TEA y cómo relacionarse con un compañero o compañera con este trastorno.

“Keinu” txikiek asko egin dezakete inklusioaren alde. Hori esan daiteke Joana Uriartek, Autismoaren Espektroko Nahasmendua (AEN-TEA) duen haur baten ama den Maialen Larrañaga adiskidearen laguntzarekin eta Gautena elkartearen orientazioarekin, sortu duen “Nire lagunak AEN-TEA du” gidari buruz. Hezkuntza-komunitateari, batez ere familiei, zuzendutako dokumentu hori, familiek beren seme-alaba txikiei AEN-TEA zer den eta nahasmendu hori duen ikaskide batekin nola erlazionatu argitzeko pentsatutako baliabide bat da.



Tras esta guía, dos madres cuyos hijos de tres años comparten aula. “Todo empezó cuando Maialen me comunicó que su hijo tenía TEA. Esa noticia me llevó a indagar en internet para tratar de explicárselo a la mía. Comprobé que había mucha información dirigida a las propias familias con hijos con este trastorno, pero poca dirigida a otros padres y madres. Convencida de que este conocimiento es necesario, planeé este folleto y contacté con Gautena”.

Este planteamiento resultó interesante a la asociación y Joana, publicista de profesión, desarrolló la idea con el consejo de Gautena en los contenidos y la ayuda de su amiga. De esta colaboración resultó un documento sencillo que responde algunas preguntas básicas: ¿Qué es el TEA? ¿Es una enfermedad? ¿Quiere jugar conmigo? ¿Cómo ser un buen amigo o amiga?... “Ante todo sensibiliza y rompe clichés. Si desde la infancia entienden que existe la diversidad todo va a desarrollarse de forma más natural. Por eso es tan importante saber cómo ser un buen amigo de un niño o niña con TEA, hay que comprender esta relación como algo positivo. Es una oportunidad para el aprendizaje y para el desarrollo de valores como la solidaridad o el respeto”, apunta Joana.

En la inclusión todas las alianzas suman

Por su parte, Maialen también resalta la importancia de educar a las familias en esos valores y en inclusión, por ello agradece la iniciativa de su amiga. “Es un gesto muy bonito porque pretende inculcar una mirada respetuosa. Esto me da esperanza en que podemos construir un mundo mejor y más inclusivo. Si admitimos la diversidad, seguro que vamos hacia una sociedad mejor”, comenta.

Ella considera que todas estas cuestiones están presentes en las escuelas y reconoce el esfuerzo que la mayoría del profesorado realiza, de hecho, señala que esta guía tuvo muy buena acogida en su ikastola. Pese a todo, subraya que es necesario dedicar más atención a los espacios menos estructurados como el patio o el comedor. “Ahí deberían intensificarse los apoyos, especialmente en edades más tempranas, porque es donde pueden surgir más dificultades”, remarca.

En su opinión apoyos y sensibilización son dos claves para avanzar en inclusión. “Cuánto más hablemos y se conozca sobre TEA, mejor, porque hay que buscar alianzas. Todas las personas aportamos, sumamos y somos valiosas, de eso trata esta guía”. Por este motivo, ella y su marido compartieron a través del grupo de WhatsApp de las familias de clase una carta en la que pedían que leyeran el folleto y lo difundieran. Les hicieron saber que su apoyo era importante para ellos, para su hijo Martín y para otros niños que pueden estar en la misma situación. “Para que se comprenda a los niños y niñas con TEA es necesaria esta visibilidad”, apostilla Maialen.



<https://www.facebook.com/gautenagipuzkoa/posts/3590887437706073>



**“Batez ere, sensibilizatu eta klixek hausten ditu. Hautzarotik ulertzen badute aniztasuna dagoela dena modu naturalagoan garatuko da”,
Joana Uriarte.**

Ikasteko eta elkartasuna edo errespetua bezalako balioak garatzeko aukera bat da”, Joana. Uriarte

**“Honek, mundu hobea eta inklusiboagoa eraiki dezakegula sinesteko itxaropena ematen dit”,
Maialen Larrañaga.**

“AEN-TEAri buruz zenbat eta gehiago jakin, hobe, aliantzak bilatu behar dira eta. Pertsona guztiok egiten dugu ekarpena, batu egiten dugu eta baliotsuak gara, horretaz dihardu gida honek”, Maialen Larrañaga.

Atzegi, asociación guipuzcoana a favor de las personas con discapacidad intelectual, y Gureak, grupo empresarial que promueve oportunidades laborales dirigidas a las personas con discapacidad, se unieron en el proyecto *NiZuBezala* (Yo como Tú) con el objetivo de que el alumnado de 6º de primaria y 1º de ESO conociera la discapacidad intelectual y reflexionara sobre la diversidad.

Aloña Agirre, profesional de Atzegi, y Amaia Arruti, orientadora de Educación Primaria en Orereta Ikastola, uno de los centros que ha participado en esta iniciativa, dan algunos detalles de la misma.



Atzegi, adimen urritasunen bat duten pertsonen aldeko Gipuzkoako elkarte, eta Gureak, urritasuna duten pertsonentzako lan-aukerak sustatzen dituen enpresa-taldea, *NiZuBezala* proiektuan sartu ziren, Lehen Hezkuntzako 6. mailako eta DBHko 1. mailako ikasleek adimen urritasunen berri izan eta aniztasunari buruz hausnar zezaten.

NiZuBezala,

**UN PROGRAMA
que acerca LA
discapacidad
intelectual
AL ALUMNADO
de GIPUZKOA** **Adimen
urritasuna
GIPUZKOAKO
IKASLEEI
hurbiltzen dien
PROGRAMA**

Atzegi comenzó la sensibilización en el ámbito educativo hace bastantes años. En coherencia con su misión, pretendía con esta acción cambiar en positivo la sociedad a través de los más jóvenes, quienes serán las abogadas, las conductoras de autobús o los dependientes del futuro. Desde este planteamiento, y con su vasta experiencia, el curso 2018-2019 diseñó *NiZuBezala* con el Grupo Gureak. "Desde entonces las sesiones teóricas en el aula se complementan con una visita del alumnado a un taller de Gureak, donde tienen la oportunidad de compartir un tiempo con las personas con discapacidad y conocer su trabajo. Este enfoque vivencial contribuye a entender la realidad de la discapacidad intelectual", aclara Agirre.

Según esta profesional de Atzegi, el poso que pretenden dejar con este proyecto es claro: todas las personas son diferentes y tienen los mismos derechos, lo que sucede es que algunas precisan apoyos. "Les hacemos entender que la ayuda que una persona con discapacidad puede necesitar en algún momento pueden ser ellas mismas, y que su actitud es determinante". *NiZuBezala* rompe mitos, pone en valor las diferentes capacidades de cada persona y traslada la idea de que la diversidad es valiosa".

Con este mensaje llegaron en 2019 a 2.500 chicos y chicas de 43 centros con 124 charlas y, pese a que la pandemia ha supuesto un parón, y han tenido que posponer la visita a Gureak, desde que irrumpió la COVID-19 hasta el primer trimestre de 2021 han impartido charlas en 113 aulas de 39 centros educativos.



Foto cedida por Atzegi

Un programa que cambia la mirada

Uno de los centros que puede dar testimonio de los méritos de este proyecto es Orereta ikastola. La orientadora Amaia Arruti relata que llamó a la puerta de Atzegi hace un tiempo, porque en 6º de Primaria había un alumno con discapacidad intelectual y observaron que sus compañeros y compañeras no entendían qué le pasaba. "Con NiZuBezala perseguimos cambiar la mirada, evidenciar la riqueza de la diversidad", subraya. Pone énfasis en que el alumnado aprende mucho de esta experiencia, especialmente tras conocer a los y las trabajadoras de Gureak. "Conversan con ellas, ven cómo producen piezas para coches... y su mirada cambia".

Afirma que no es lo mismo profundizar en la discapacidad con la tutora o un profesor a que venga alguien de una asociación a contarlo y luego acercarse a Gureak. "Es un programa muy completo, nos permite frenar el ritmo de clase y tomarnos tiempo para reflexionar y compartir vivencias. Nos da otra perspectiva de la diversidad". Además, permite al profesorado educar en valores como la convivencia o la empatía.

NiZuBezala no cambia únicamente la mirada del alumnado, también remueve al profesorado, le hace cuestionarse su trabajo, las actitudes de la sociedad hacia las personas con discapacidad, sus expectativas con parte del alumnado, etc. Valoran este programa de forma muy positiva y cuando tienen en el aula un alumno o alumna con discapacidad intelectual pueden enfocar los procesos educativos desde otra perspectiva.

Arruti anima a otras escuelas a realizar este programa, su argumento a favor es contundente. "En la escuela, además de enseñar contenidos curriculares, debemos contribuir a crear una ciudadanía más empática y una sociedad mejor. Soñamos con eso y trabajamos para ello", concluye.

"Ulertarazten diegu adimen urritasuna duen pertsona batek uneren batean behar izan dezakeen laguntza beraiek izan daitezkeela, eta beraien jarrera erabakigarria dela",

Aloña Agirre (Atzegi)

"NiZuBezala ekimenarekin begirada aldatu, aniztasunaren aberastasuna agerian utzi, nahi dugu",

Amaia Arruti (Orereta Ikastola)

"Bizipen ikuspegi horrek adimen urritasunaren errealtatea ulertzen laguntzen du",

Aloña Agirre (Atzegi)

"Eskolan, kurrikulumeko edukiak irakasteaz gain, herritar enpatikoagoak eta gizarte hobea sortzen lagundu behar dugu. Horrekin amesten dugu eta horretarako egiten dugu lan",

Amaia Arruti (Orereta Ikastola)

Referencias bibliográficas de interés

Erreferentzia interesgarriak

“¿Qué le pasa a tu hermano?” (2020)

Àngels Ponce y Miguel Gallardo

Recoge las experiencias de hermanos de niños y niñas con discapacidad intelectual. Se trata de un escrito que les ayudará a conocer las emociones que experimentan y les brindará la oportunidad de compartirlas con sus padres y madres para que puedan enriquecerse y ayudarse mutuamente.

Adimen urritasuna duten haurren anai-arreben esperientziak jasotzen ditu.



Fundación MRW y Plena inclusión

<https://angelsponce.com/wp-content/uploads/2017/04/Libro-Qu%C3%A9-le-pasa-a-tu-hermano.pdf>



“Ley de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia. Guía para familias” (2021)

UNICEF ESPAÑA

Ofrece las claves principales de la nueva legislación y de qué manera protege a las y los menores.

Legedi berriaren gako nagusiak eskaintzen ditu, eta legedi horrek adingabeak nola babesten dituen azaltzen du.

“Guía de accesibilidad para la digitalización de las aulas” (2021)

Fundación ONCE y CERMI

Detalla una serie de parámetros para que la digitalización educativa sea accesible. El documento se basa en el derecho a una educación inclusiva bajo el principio de la accesibilidad para que las personas con discapacidad puedan participar de todos los ámbitos de la vida social, entre ellos el acceso a la educación.

Hezkuntzaren digitalizazioa eskuragarria izateko parametro batzuk zehazten ditu.



Cuadernos de Buenas Prácticas:

Hacia la puesta en marcha del currículo multinivel

Plena inclusión ha publicado dos cuadernos de Buenas Prácticas, dirigidos a la comunidad educativa, con el fin de avanzar en la metodología del currículo multinivel como herramienta para facilitar la transformación hacia un modelo de escuela inclusiva. El currículo multinivel se utiliza para planificar estratégicamente los distintos elementos que conforman una unidad didáctica, con el fin de enseñar unos mismos conceptos a estudiantes que tienen distintas competencias, conocimientos y preferencias mediante experiencias de aprendizaje compartidas en un entorno que genera bienestar personal y social.

El Cuaderno 1 contiene 6 capítulos que abordan: qué es el currículo multinivel y por qué aplicarlo; el perfil de aprendizaje de la clase; dónde enseñar; qué enseñar; cómo enseñar; y la evaluación en el Currículo Multinivel. El Cuaderno 2 detalla el proyecto de investigación "Hacia la educación inclusiva mediante la implementación del currículo multinivel", liderado por Plena inclusión en colaboración con la Universidad Autónoma de Madrid.

Plena inclusión-ek Jardunbide Onen bi koaderno argitaratu ditu, hezkuntza komunitateari zuzenduak, maila anitzeko curriculumaren metodologian aurrera egiteko, eskola inklusiboaren eraldaketarako tresna gisa.



Guía de Orientaciones para el uso de tecnología en la docencia

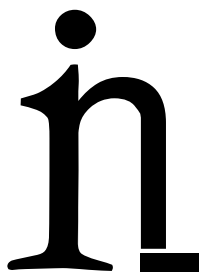
Esta Guía, editada por Plena inclusión, repasa las principales dificultades de la docencia virtual y ofrece recomendaciones a tener en cuenta para salvarlas. Asimismo, propone orientaciones para crear y usar contenidos digitales de forma accesible.

Este documento pretende ser un instrumento práctico en el que los y las docentes, familias, alumnado e instituciones pueden encontrar estrategias y recursos para minimizar las barreras que las tecnologías digitales educativas pueden ocasionar en las actividades del aula. El formato elegido para la presentación de los contenidos responde a situaciones con las que el profesorado se encuentra en su día a día, cuando se ve en la necesidad de trabajar desde la semipresencialidad, y cómo las TIC pueden facilitarle la tarea.

Este material está pensado desde un enfoque de aula diversa, en la que cada estudiante tiene diferentes capacidades y fortalezas, así como diferentes necesidades de apoyo.

Plena inclusión-ek argitaratutako gida honek irakaskuntza birtualaren zailtasun nagusiak erreparatzen ditu, eta zailtasun horiek gainditzeko kontuan hartu beharreko gomendioak ematen ditu.





FEVAS Plena inclusión Euskadi

C/ Colón de Larreategui, 26 bajo C - 48009 Bilbao
Tlfno.: 944 211 476 · fevas@fevas.org - www.fevas.org

Colabora



HEZKUNTZA SALA
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN